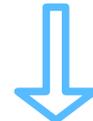


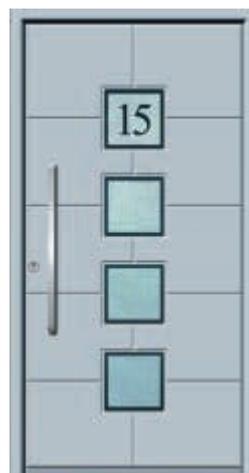
SERIE AG



LA CARATTERISTICA
PRINCIPALE:

Modelli SENZA alcun tipo
di cornice ornamentale

Alcuni esempi



G1 - Vetri ornamentali gruppo 1



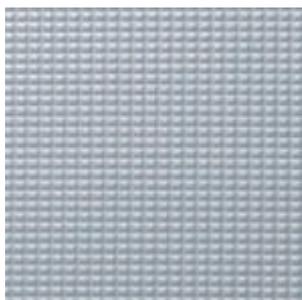
Ornamento 504 bianco



Bianco cattedrale



Ornamento 523 bianco



Ornamento 597 bianco



Bianco chinchilla



Bianco anticato

G2 - Vetri ornamentali gruppo 2



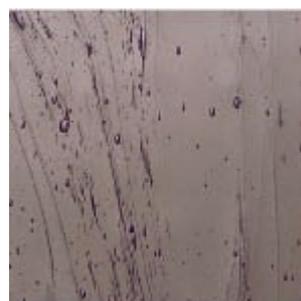
Altdeutsch K giallo



Altdeutsch K bianco



Chinchilla marrone



Altdeutsch K bronzo

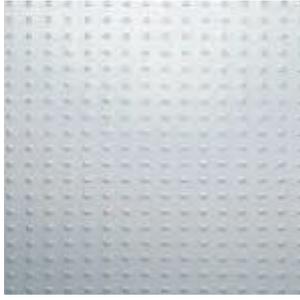


Gothik bianco



Delta bianco

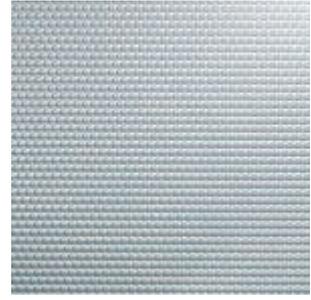
G3 - Vetri ornamentali gruppo 3



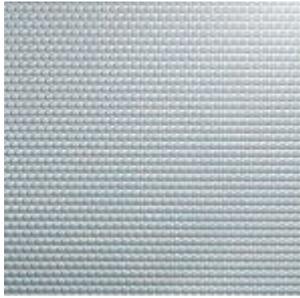
Mastercarré bianco



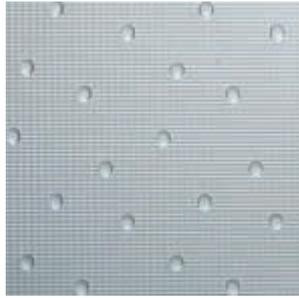
Masterray bianco



Masterpoint bianco



Masteligne bianco



Sputlyte bianco



Satinato bianco

G4 - Vetri ornamentali gruppo 4



Madras Pave bianco



Satinato verde



Satinato blu



Madras Pave blu

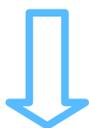


Madras Uadi bianco



Madras Uadi blu

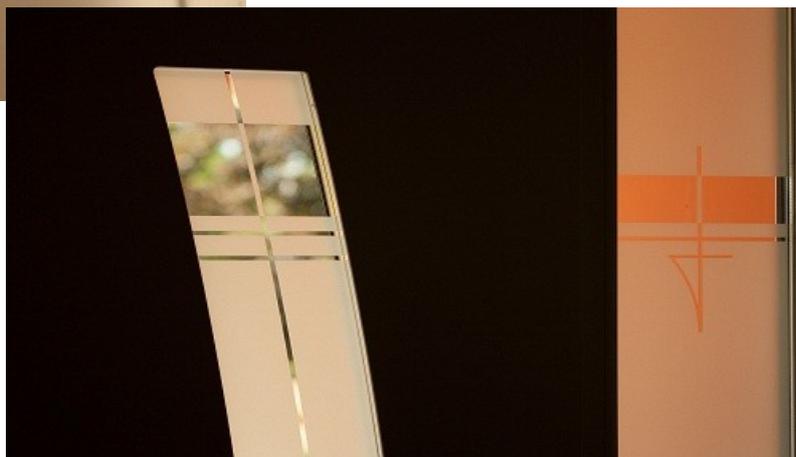
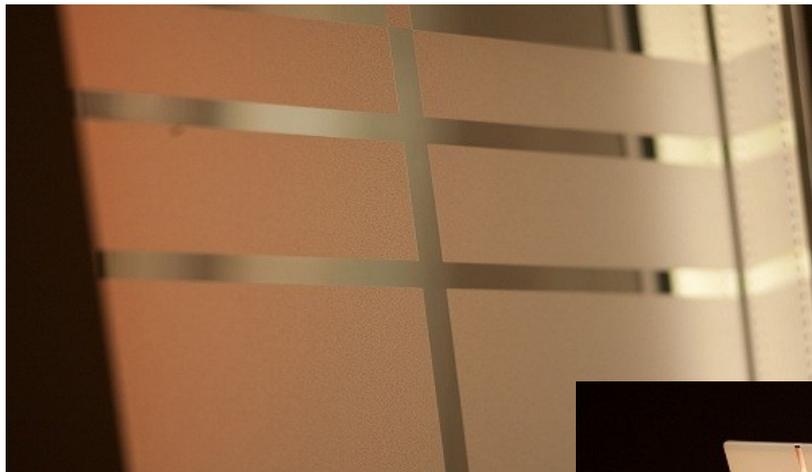
Motivo sul vetro - MS



Il motivo sul vetro **MS** consiste in una pellicola satinata bianca (disponibile anche in altri colori) applicata sul vetro centrale trasparente del bicamera.

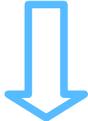
I motivi sul vetro disponibili sono tantissimi, anche su disegno del cliente. In alcuni casi al motivo sul vetro vengono aggiunte formelle in vetro fuso o cristalli Swarovski.

Alcuni esempi





Motivo sul vetro - MSS



Il motivo sul vetro **MSS** consiste in una pellicola satinata bianca (disponibile anche in altri colori) applicata sul vetro centrale satinato bianco del bicamera (o su vetro centrale Parsol). I motivi sul vetro disponibili sono tantissimi, anche su disegno del cliente. In alcuni casi al motivo sul vetro vengono aggiunte formelle in vetro fuso o cristalli Swarovski.

Alcuni esempi



In questa immagine un motivo MSS su vetro centrale Parsol grigio